



**CHAMADA PÚBLICA NO. 1/2026 PARA SELEÇÃO DE BOLSISTA DE
EXTENSÃO DO PROGRAMA DE EXTENSÃO “POTENCIALIZANDO AÇÕES DO
PROGRAMA DE EXTENSÃO EM MÚSICA – UFPB”**

Atendendo ao Edital EDITAL PROEX Nº 15/2026 - PROGRAMA DE EXTENSÃO DO DEPTO. DE MÚSICA DA UFPB da Pró-Reitoria de Extensão e por meio da Assessoria de Extensão do Centro de Comunicação, Turismo e Artes (CCTA), torna-se público à comunidade da Universidade Federal da Paraíba a chamada pública específica para as inscrições no processo seletivo de bolsistas para atuação nos projetos ativos de extensão do Departamento de Música da UFPB.

Coordenador: Prof. Dr. Carlos Roberto Ferreira dos Santos

Contato: carlosvibrafone@gmail.com

Número de vagas: 03 (três)

Valor da bolsa: R\$700,00

Carga horária semanal: disponibilidade de 20h

Vigência: Junho a setembro de 2026 (4 meses)

Publicação da chamada: 11/06/2026

Período para recurso da chamada pública: De 11/06/2025 à 13/06/2026 via apresentação formal por escrito na secretaria de extensão do DEMUS no horário entre 08h até às 16h OU para o email: extensao.demus@ufpb.com.br

Registro de Interesse/inscrição: 15/06/2026 pelo SIGAA.

Seleção: 16/06/2025 às 10h

Resultado preliminar: 16/06/2026

Período para recurso do resultado: 16/06/2026 à 18/06/2026 via apresentação formal por escrito na secretaria de extensão do DEMUS no horário entre 08h até às 16h OU para o email: extensao.demus@ufpb.com.br

Resultado final: 19/06/2026

Seleção: Os candidatos serão entrevistados presencialmente na Sala 12 localizado no departamento de música (DEMUS) do Centro de Comunicação, Turismo e Artes (CCTA) da UFPB às 09h do dia 16/06/2026.

Critérios gerais da seleção:

1. Atuação como voluntário em cursos de extensão do programa de extensão em música (1 ponto por semestre totalizando no máximo 3 pontos)
2. Disponibilidade para participação nas atividades da ação de extensão (3 pontos)
3. Coeficiente de Rendimento acumulado (CRA) (média aritmética totalizando 3 pontos)
4. Experiência de docência e monitoria em projetos e ações de outros programas, universidades e/ou escolas especializadas (total 1 ponto)

Os perfis desejados:

Perfil 01: discentes de **bacharelado ou licenciatura em música**, com boa relação interpessoal, zelo pela assiduidade, interesse em trabalhar com o ensino de teoria musical para a comunidade, comprometimento com os objetivos do projeto e atribuições designadas. Ter atuado como bolsista ou voluntário de períodos anteriores do projeto. Apresentar alguma experiência no ensino de teoria musical. Importante ter um bom desempenho no solfejo rítmico e melódico de passagens tonais em compassos simples e composto. Disponibilidade



para participar de reuniões pedagógicas e de planejamento. Adequação aos horários de funcionamento das atividades do projeto. É desejável senso de coletividade e abertura para cooperar com outros bolsistas/voluntários.

Perfil 02: discentes de **bacharelado ou licenciatura em música** em violino ou viola, com boa relação interpessoal, zelo pela assiduidade, interesse em trabalhar com musicalização infantil para a comunidade, comprometimento com os objetivos do projeto e atribuições designadas. Ter atuado como bolsista ou voluntário de períodos anteriores do projeto. Apresentar alguma experiência no ensino de instrumentos de cordas friccionadas. Disponibilidade para participar de reuniões pedagógicas e de planejamento. Adequação aos horários de funcionamento das atividades do projeto. É desejável senso de coletividade e abertura para cooperar com outros bolsistas/voluntários.

Quantidade de Bolsas:

	Quantidade de Vagas	Duração
Perfil 01	02	4 meses
Perfil 02	01	4 meses

1. Da seleção dos bolsistas

1.1. Para a seleção de discentes que tenham interesse em participar dos projetos do Departamento de Música da UFPB na condição de Bolsista ou Voluntário, o(a) interessado(a) deverá atender aos seguintes pré-requisitos:

- a) Estar regularmente matriculado (a) na UFPB;
- b) Não participar, como bolsista, de outros programas acadêmicos;
- c) Não ser concluinte;

1.2. O processo seletivo dos bolsistas ocorrerá em duas fases, conforme requisitos e procedimentos abaixo descritos:

Fase 1 - REGISTRO DE INTERESSE **15/06/2026**. Os discentes interessados deverão registrar interesse adotando os seguintes procedimentos: acessar o SIGAA >>> acessar o menu BOLSAS >>> clicar em OPORTUNIDADE DE BOLSA >>> Selecionar o TIPO de bolsa EXTENSÃO >>> informar o nome do ORIENTADOR (Coordenador do projeto) >>> Clicar em BUSCAR >>> Clicar no ícone PARTICIPAR DA SELEÇÃO DE BOLSA DE EXTENSÃO >>> Preencher o formulário que se abriu, e clicar em REGISTRAR-SE COMO INTERESSADO.

Fase 2 - SELEÇÃO no dia **16/06/2025 às 09h na sala 12- Departamento de Música do Centro de Comunicações, Turismo e Artes (CCTA)**.

Cabe às Assessorias de Extensão e aos coordenadores dos projetos a ampla concorrência, publicidade e transparência das seleções de bolsas pelas coordenações dos projetos com a divulgação dos procedimentos e prazos de seleção de bolsistas e voluntários, garantindo a participação dos discentes.

1.3. A coordenação do projeto divulgará o resultado preliminar no próprio dia 16 de junho de 2026 e o resultado final no dia 19 de junho de 2026.



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

- 1.4. Os alunos selecionados serão elegíveis, desde que cumpram as obrigações acordadas com o coordenador do projeto para receber uma bolsa por de 4 (três) meses, com 20h semanais, no valor mensal de R\$ 700,00 (setecentos reais), durante o período de execução do projeto e enviem toda a documentação solicitada para a assessoria de extensão do CCTA.

João Pessoa, 11 de junho de 2026.

Documento assinado digitalmente
 **CARLOS ROBERTO FERREIRA DOS SANTOS**
Data: 11/06/2026 10:44:52-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Prof. Dr. Carlos Roberto Ferreira dos Santos
Coordenador do Programa de Extensão em Música da UFPB